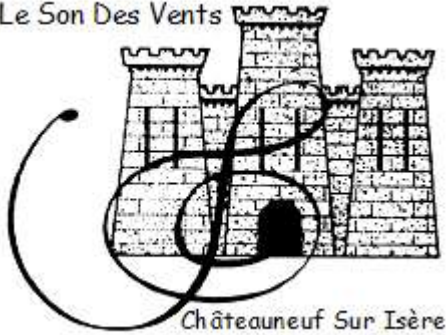


Le Son Des Vents



Châteauneuf Sur Isère

Assemblée générale des adhérents

Vendredi 21 octobre 2022 – école de musique Le Son des Vents

Participants:

Membres de l'association présents à cette AG:

- | | |
|---------------------------|------------------------|
| 1. FAURE Christine | 16. BARBIER Sandra |
| 2. JAUBERT Alain | 17. REYNAUD Corinne |
| 3. MILLET Christian. | 18. VALENTIN Corinne |
| 4. MILLET Christiane | 19. JAILLANT Laurent |
| 5. GUERIMAND Aurore | 20. CHAIEB Laure |
| 6. BARITEAU Nicolas | 21. CARRIER Magali |
| 7. PLUEN François | 22. VICAT Brigitte |
| 8. PERROT Marc | 23. ROUX Claudine |
| 9. ROLLET Jérôme | 24. LOREAU Jérôme |
| 10. DEGIORGI Brigitte | 25. MAGNARD Françoise |
| 11. DEGIORDI François | 26. LOREAU Salomé |
| 12. VILLETTE Patrick | 27. PERRET Christine |
| 13. TATLIAN Pascal | 28. PORRIN Thomas |
| 14. SALAYEVA Diana | 29. BUFFIERE Véronique |
| 15. BRAVAIS Marie Thérèse | 30. Marie LONGUEVILLE |

**10 membres du CA + 2 pouvoirs sur 14 administrateurs:
Le quorum est atteint.**

Plusieurs personnes excusées dont:

- Mr le Maire, représentée par Eliane Defrance, adjointe à la culture.
- Corinne VAENTIN, ancienne présidente.
- Karine VASSY, vice présidente.

Présence des membres de la presse:

- Martine GALATI
- Sylvette MALOSSANNE

Présence des directeurs/directrices de l'établissement:

- Edwige JACQUET WACOGNE
- Quentin TOUREAU

L'assemblée générale démarre à 8h30 devant une trentaine de personnes (34)

Les chiffres « repère »

Cours individuels:

guitare, piano et chant sont très demandés et sont le moteur de l'association.

Cours collectifs:

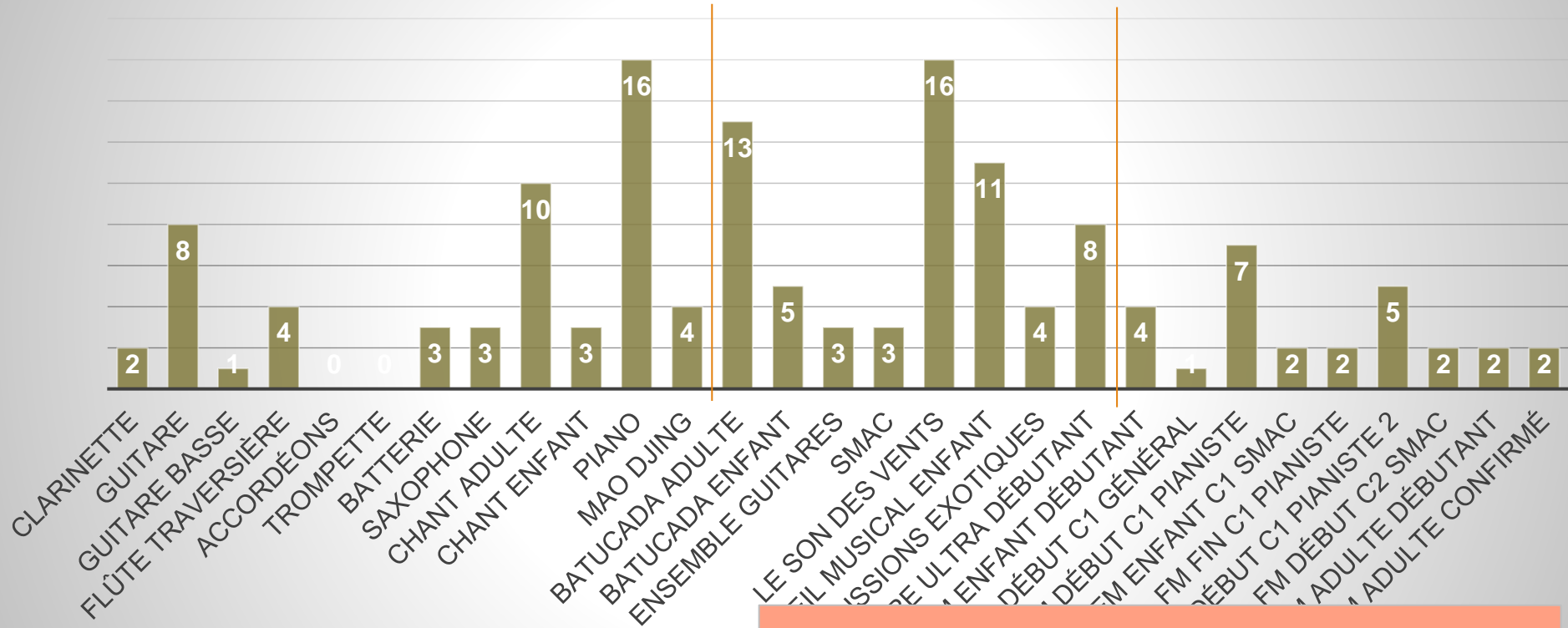
Batucada, Orchestre, éveil musical et guitare ultra débutant ont trouvé un large public.

A RETENIR:

L'école est bien remplie grâce aux nouvelles disciplines créées ces deux dernières années (percussions, piano, chant, harmonica, DJ/MAO)

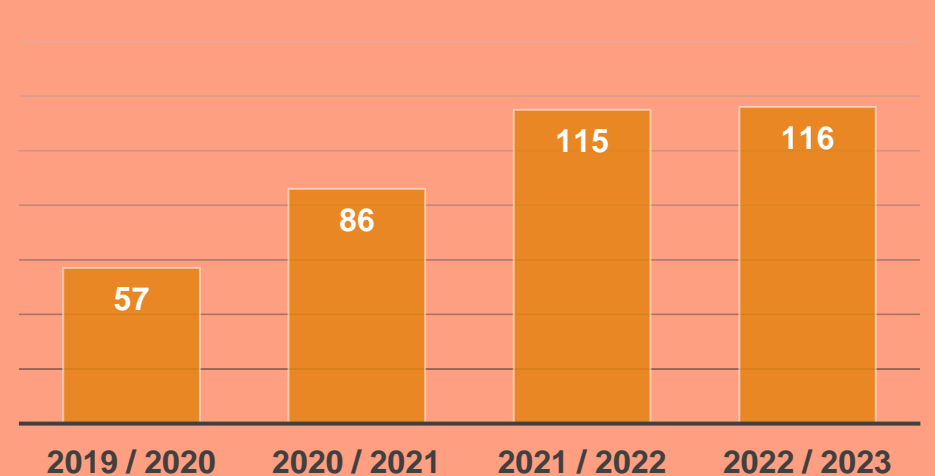
120 adhérents est la taille maxi.

Nombre d'élèves par discipline 2021 2022



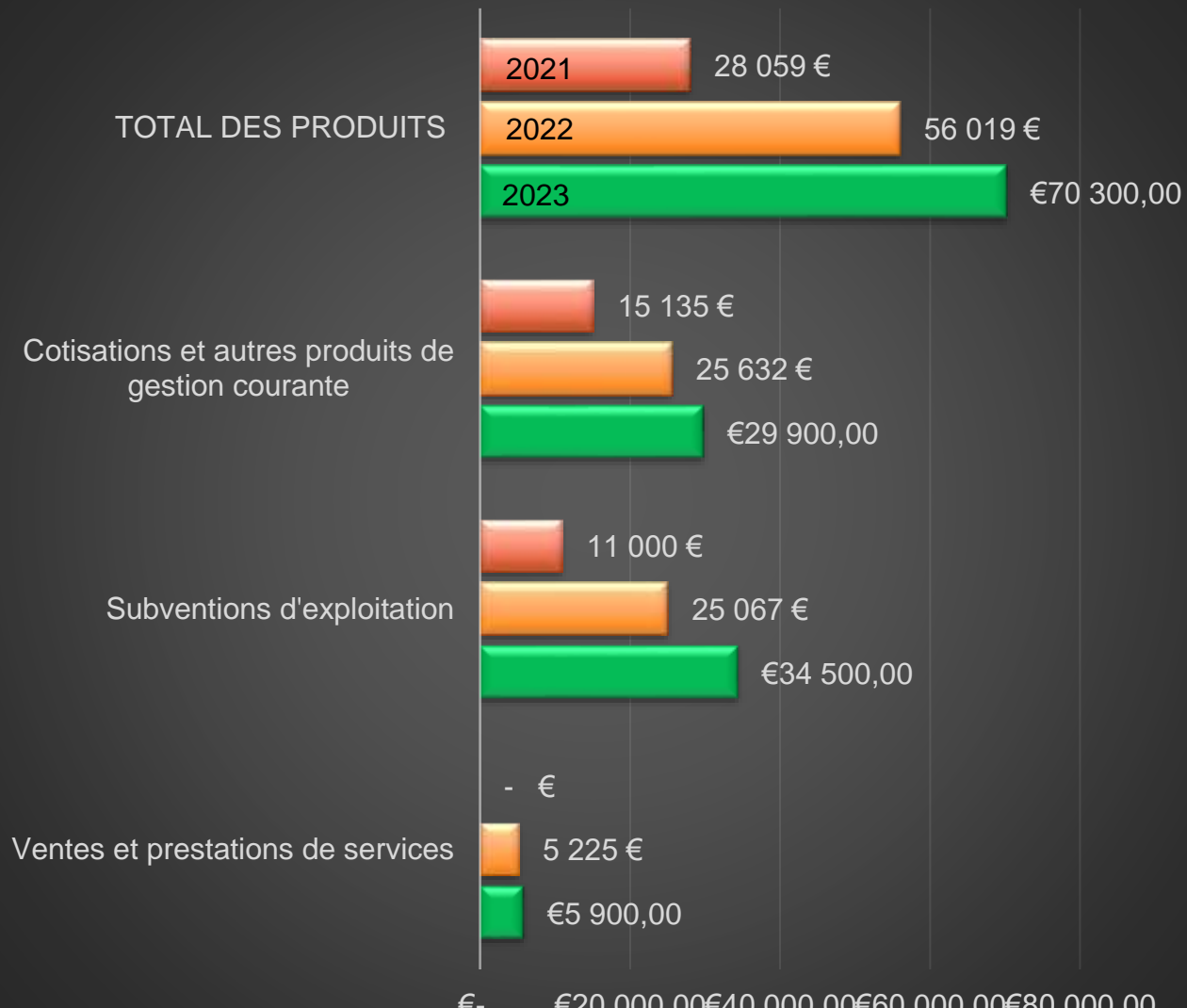
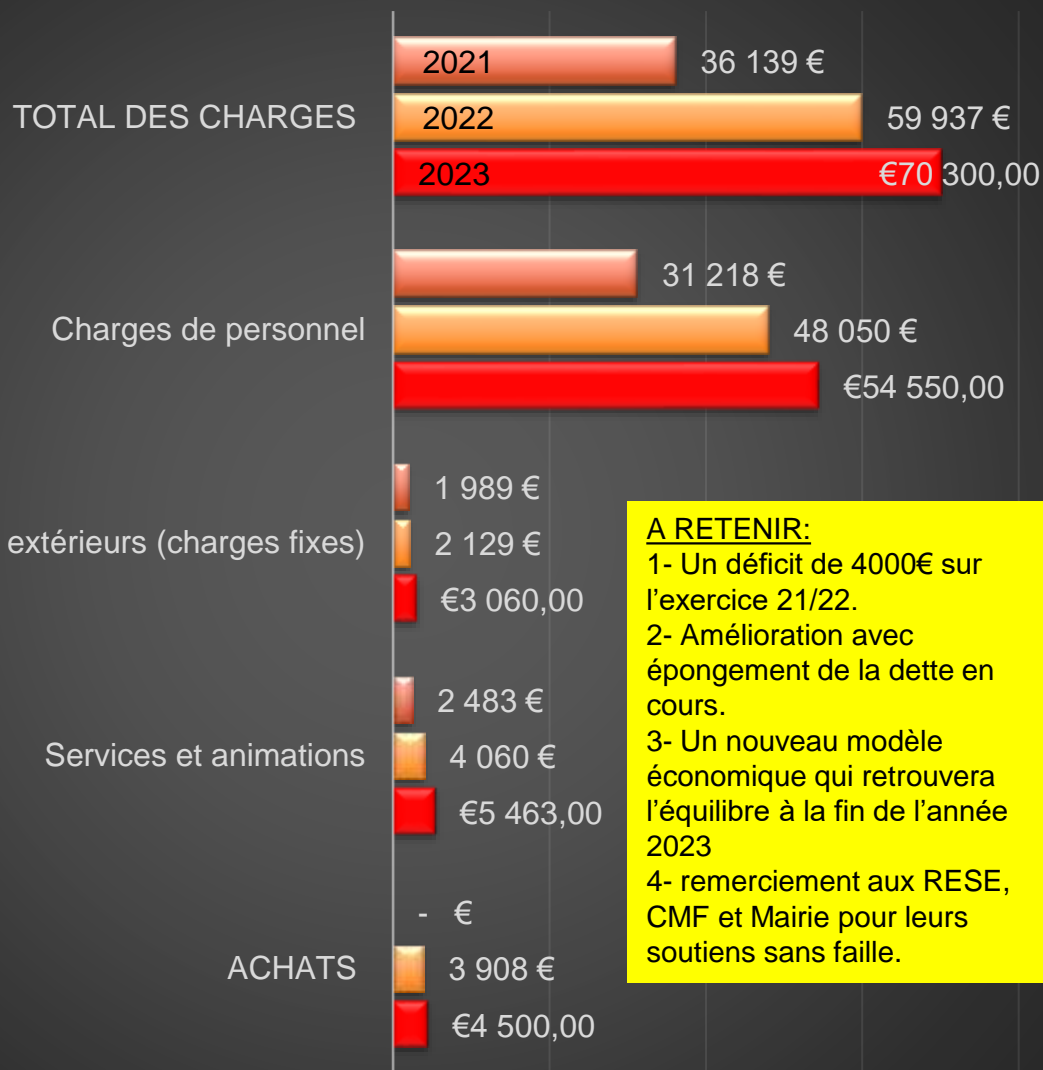
Année 2019 / 2020 : 57 adhérents
Année 2020 / 2021: 86 adhérents.
Année 2021 / 2022: 115 adhérents pour 128 activités.
Année 2022 / 2023: 116 adhérents pour 126 activités

adhérents



comparaison des Charges

comparaison des Produits



A RETENIR:
 1- Un déficit de 4000€ sur l'exercice 21/22.
 2- Amélioration avec épongement de la dette en cours.
 3- Un nouveau modèle économique qui retrouvera l'équilibre à la fin de l'année 2023
 4- remerciement aux RESE, CMF et Mairie pour leurs soutiens sans faille.

■ CHARGES 2020/2021 ■ CHARGES 2021/2022 ■ 2022/2023

■ PRODUITS 2020/2021 ■ PRODUITS 2021/2022 ■ 2022/2023

Budget prévisionnel

Exercices 2022/2023

CHARGES	montant €	PRODUITS	montant €
ACHATS	4 500,00 €	Ventes et prestations de services	5 900,00 €
Animation Beaufort	3 600,00 €	vente du Beaufort + buvette	5 500,00 €
Concerts	500,00 €	vente des instruments d'occasion	100,00 €
Animation char du corso	400,00 €	concerts	300,00 €
		fête de la musique	
Services et animations	5 463,00 €		
Enseignements-Maintenance instruments	300,00 €		
Enseignements-Equipements-Fournitures	4 113,00 €		
Projet	- €		
Atelier DJ	250,00 €		
Cadeaux et Réceptions	500,00 €		
Amenagements locaux	300,00 €		
Autres services extérieurs (charges fixes)	3 060,00 €	Subventions d'exploitation	34 500,00 €
abonnement EBP	200,00 €		
abonnement Orange live	660,00 €	Commune DSP	23 500,00 €
abonnement et maintenance photocopieur	1 250,00 €	constat 2022 - aide exceptionnelle	11 000,00 €
frais bancaires Laposte Crédit Mutuel	230,00 €		
Assurances	600,00 €		
frais postaux	20,00 €		
EQUIPEMENT Covid	100,00 €		
Charges de personnel	54 550,00 €	Autres produits de gestion courante	29 900,00 €
Médecine du travail	250,00 €	dont cotisations	29 900,00 €
Salaires	53 000,00 €		
Prestation DPSA	1 300,00 €	Produits financiers	
Impôts et taxes	- €	Produits exceptionnels	- €
Autres charges de gestion courante	- €	Reprises sur amortissements et provisions	- €
Charges financières	- €	Transfert de charges	- €
Charges exceptionnelles	- €		
Dotations aux amortissements et provisions *	2 727,00 €		
TOTAL DES CHARGES PREVISIONNELLES *	70 300,00 €	TOTAL DES PRODUITS PREVISIONNELS *	70 300,00 €

ACTIF		PASSIF	
Crédit Mutuel - Livret Bleu	5 000,00 €	A NOUVEAU	16 094,65 €
Crédit Mutuel - compte courant	13 700,58 €	Avance frais DSP	11 000,00 €
Caisse	29,41 €	FOURNISSEURS	273,60 €
LA POSTE - compte courant	2 891,85 €	FOURNISSEURS FNP DPSA	240,00 €
Immobilisations	2 872,53 €	AUTRES DETTES	911,76 €
avance	108,00	Salaires 07 et 08 -dettes organismes payées 09/2021	
		RESULTAT	-3 917,64 €
total actif	24 602,37	Total passif	24 602,37

DEFINITIF

Exercice du 01/09/2021 au 31/08/2022

CHARGES	montant €	PRODUITS	montant €
ACHATS	3 908,19 €	Ventes et prestations de services	5 224,80 €
Animation Beaufort	3 173,14 €	vente du Beaufort + buvette	4 935,50 €
Concerts	460,14 €	Concerts	289,30 €
Animation char du corso	274,91 €		
Services et animations	4 060,38 €	Subventions d'exploitation	25 066,68 €
Enseignements-Maintenance instruments	244,48 €	RESE - soutien activités nouvelles	4 000,00 €
Enseignements-Equipements-Fournitures	1 046,89 €	Commune DSP	11 000,00 €
Projet	800,00 €	Commune "soutien exceptionnel"	9 000,00 €
Atelier DJ	1 500,00 €	CMF "fond de solidarité"	1 066,68 €
Cadeaux et Réceptions	234,00 €	Cotisations et autres produits de gestion courante	25 632,12 €
Amenagements locaux	235,01 €	dont cotisations	
		Cotisation avec contrepartie	24 437,54 €
		Cotisation sans contrepartie	992,00 €
		Autres produits gestion (Top Départ)	200,00 €
Autres services extérieurs (charges fixes)	2 128,93 €	Autres produits gestion diff rglt	2,58 €
Abonnement EBP	273,60 €	Produits financiers	
Abonnement Orange live	648,00 €	Produits exceptionnels	- €
Frais bancaires (Poste et Créditmutuel)	267,58 €	Reprises sur amortissements et provisions	- €
Cotisation	208,60 €	Transfert de charges cpam	95,73 €
Location photocopieur	688,03 €		
Assurances	43,12 €		
		TOTAL DES PRODUITS	56 019,33 €
		subventions	25 066,68 €
Charges de personnel	48 050,42 €	cotisations	25 632,12 €
Salaires	39 378,93 €	sous-total	50 698,80 €
Médecine du travail	109,20 €		
Dspa	1 490,00 €		
Charges sociales	7 072,29 €		
Impôts et taxes	746,00 €		
Autres charges de gestion courante ok	133,98 €		
Charges financières	- €		
Charges exceptionnelles	- €		
Dotations aux amortissements et provisions *	909,07 €		
TOTAL DES CHARGES	59 936,97 €		

Présenté par Véronique
BUFFIERE

Echanges:

70k€ de prévisionnel qui repassera à 60k€ en 23/24 pour éponger la dette et investir.
80% du budget = masse salariale (profs).
Nouvelle DSP (23,5k€) + chasse aux frais de fonctionnement + optimisation du tps.

Vote à l'unanimité

Les actions concrètes issues du plan stratégique 2019/2022:

- une délégation de service public renégociée.
- Tous les intervenants sont salariés du Son des Vents.
- Unification de l'école et de l'association.
- Doublement de la surface de cours (création de l'auditorium et suppression du bureau administratif).
- Offre variée et renouvelée: création des cours de chant, piano, harmonica, percus et tous les nouveaux ensembles.
- Ouverture de la structure aux ensembles musicaux extérieurs (les Gars des Chants, Gam'elles, ensemble vocal...)
- Digitalisation de l'information (site internet, paiement en ligne, prise d'horaire dématérialisée)

Rapport d'activités de l'année écoulée

Rappel des 8 axes stratégiques définis en 2019:

- Une ouverture plus large et plus accessible au public du territoire.
- Une évolution harmonieuse du fonctionnement pédagogique dans le respect des différences.
- Un développement de l'offre artistique et culturelle, notamment sur le milieu scolaire.
- Un accompagnement et un soutien accru aux pratiques amateurs et loisir.
- Une mutualisation des initiatives musicales du territoire

- Des locaux adaptés à l'évolution de l'établissement et aux besoins du Territoire.
- Une étendue géographique de son rayonnement.
- Une consolidation des statuts d'emplois des professeurs.

8 Nouveautés de la rentrée

Parcours découverte Cuivres et Bois:

Cours d'accordéon

Chant enfant: En solo ou à deux, l'enfant découvre ou se perfectionne au chant.

Batucada enfant. Se défouler en rythme, la perc

Musique électronique et Disc Jockey

1er RYTHME ULTRA DEBUTANT

La scène de musique actuelle: L'ado poursuit la maîtrise de son instrument et goûte pleinement aux joies du jeu collectif avec ses amis sur scène.

A retenir:
Des choix stratégiques essentiels pour poursuivre nos activités.

- ✓ Chaque adhérent est membre de l'association. Il élit un conseil d'administration.
- ✓ Les membres du conseil donnent l'orientation stratégique de l'association
- ✓ Les membres du conseil élisent un bureau exécutif pour piloter au quotidien l'association.
- ✓ Les professeurs sont tous salariés de l'association.
- ✓ L'association a missionné Quentin et Edwige pour exécuter les directives pédagogiques et artistiques de l'école de musique en les nommant directeur/directrice. Le rôle des directeurs n'est pas hiérarchique, mais fonctionnel.

- L'école appartient à ces adhérents et adhérentes.
- Votre vote et votre implication dans l'association sont les moteurs et le carburant du Son des Vents
- L'école est à votre image.
- Les membres du conseil d'administration défendent et représentent les intérêts des adhérents.

Nous remercions le nombre important de personnes qui ont fait l'effort de venir à l'assemblée générale.

Nous distinguons deux attitudes parmi les adhérents:

Le consommateur et le bénévole.
Nous regrettons l'absence des parents d'élèves qui n'ont pas compris que sans eux l'association ne pourra pas continuer d'exister.

Point sur le solfège – présenté par Quentin TOUREAU

4 objectifs:

1. Apprendre les éléments de base du langage musical
2. Apprendre des connaissances théoriques au service de la pratique instrumentale
3. Apprendre à forger son écoute et sa sensibilité musicale
4. Acquérir une culture générale en musique

Que font vos enfants en cours :

- Travail de lecture des notes et de rythmes.
- Travail sur des éléments théoriques.
- Travail d'oreille (écoute de musiques variées).

Plus ponctuellement :

- Aide pour comprendre une partition travaillée en cours d'instrument
- Elargissement de la culture musicale

Faut-il travailler à la maison ?

Y a-t-il des évaluations ?

A RETENIR:

Quentin donne une explication aux parents sur l'intérêt de faire de la formation musicale.

Explication de la ligne politique de l'association: FM fortement recommandée mais pas obligatoire; solution de consensus entre une baisse du niveau et fidéliser la pratique instrumentale.

Position de l'école dans le contexte pédagogique de l'Agglo – présenté par Edwige JACQUET WACOGNE

Un projet pédagogique clair basé sur 4 piliers :

- ✓ Economiquement viable;
- ✓ Qualité d'enseignement;
- ✓ Innovant dans le référentiel;
- ✓ plaisir de jouer ensemble

Une école associative avec du cœur:

effectif intéressant

Diversité de pratiques

Projets et des envies de projets

Une confiance entre les profs et les dirigeants

Une équipe pédagogique de professionnels:

- Diplômés
- Impliqués
- Musiciens pratiquant dans des groupes
- Vision sur plusieurs écoles et CRD

A RETENIR:

Edwige donne de la visibilité sur les auditions, les projets, les jeux collectifs, les classes ouvertes.

Les activités présentées en 2021/2022

Septembre 2021

3 juillet 2022



CLIQUEZ SUR LES LIENS



A retenir:

Activité riche tout au long de l'année; Un corso particulièrement réussi qui fédère les bénévoles autour d'un projet commun. Rapport d'activités voté à l'unanimité.



Conseil d'administration et bureau – intention des élus pour l'AG

Conseil d'administration 2022/2023			
1	Sandra	BARBIER	administratrice
2	Soizic	BRUNET	administratrice
3	Magali	CARRIER	administratrice
4	Laure	CHAIEB	administratrice
5	Christian	FELIX	administrateur
6	Marie	LONGUEVILLE	administratrice
7	Jérôme	LOREAU	administratrice
	Marjorie	PEREIRAS REIS	administratrice
8	Christine	PERRET	administrateur
9	Thomas	PORRIN	administratrice
10	Charlène	REYNAUD	administratrice
11	Corinne	REYNAUD	administratrice
12	Véronique	TORNEY	Administratrice
13	Karine	VASSY	Administratrice

Christine laisse la place de secrétaire et quitte le bureau.
Corinne laisse sa place de vice-présidente et quitte le bureau.
Soizic laisse sa place de trésorière adjointe et reste au bureau
Marjorie quitte le conseil d'administration

Nouveau bureau 2022/2023		
Prénom	Nom	fonction
Thomas	PORRIN	Président
Karine	VASSY	Vice-Président
Jérôme	LOREAU	Vice-Président
Véronique	BUFFIERE	Trésorier
Soizic	BRUNET	Secrétaire
Marie	LONGUEVILLE	Secrétaire adjoint

A retenir:

Nouveau CA validé par un vote à l'unanimité des adhérents

Nouveau Bureau validé par un vote à l'unanimité des présents (12/14)



Les dates à retenir

dates 2022/2023 :

- 18 septembre 2022 : Comité de Jumelage - Animation de la fête de la bière.
- 30 septembre 2022 : 1er conseil d'administration - 19h00.
- 21 octobre 2022 : Assemblée générale - 20h15 à l'école de musique.
- 11 novembre 2022 : commémoration de l'armistice. l'orchestre + les jeunes tambours.
- **04 décembre 2022 10h/12h : Animation Beaufort devant la Salle des fêtes.**
- **04 décembre 2022 17h/20h : Grand concert "Du vent dans les branches" (report de l'annulation du 3/7 suite à la pluie) avec les orchestres du Son des vents et de La rose des vents.**
- **28 janvier 2023 : Concert du nouvel an : audition des élèves et concert du Son des vents.**
- 19 mars 2023 : Commémoration de la signature des accords d'Evian (Guerre d'Algérie)
- **16 avril 2023 et les deux weekend qui l'entourent : Le Corso de Chato.**
- 08 mai 2023 : Commémoration de l'armistice 2ème GM.
- **21 juin 2023 : fête de la musique, auditions et concert de fin d'année du son des vents.**

NOTEZ LA DATE DU 4 DECEMBRE ! Beaufort + concert

LE SON DES VENTS

IL REND BEAU ET FORT !



ACHETEZ NOTRE BEAUFORT

Concert en plein nature
Dimanche **03 juillet** à 18h
Troglodytes, Châteauneuf sur Isère

"Du vent dans les branches"

Deux orchestres d'harmonie :
La Rose des vents (Drôme/Ardèche/Isère)
Le Son des vents (Châteauneuf sur Isère)

Rencontre musicale et conviviale, pour démarrer l'été en musique dans un espace entre roche et verdure

Entrée libre
Buvette et gâteaux
Participation au chapeau

Si vous avez besoin d'aide pour la réservation ou si vous souhaitez plus d'informations, contactez : association.sondesvents@gmail.com

questions du public et paroles aux élus de la municipalité



Question concernant les Copains des vents:

Réponse du Président: il y a de la place pour l'orchestre Le Son des Vents et pour l'ensemble musical Les copains des vents. Volonté de l'association de maintenir ces deux ensembles sur des répertoires différents. Le réglage doit se faire sur le style de chacun (SdV plutôt harmonie, CdV plutôt festif). Le Président exhorte énergiquement les CdV à ne pas s'engager dans des événements extra communaux sans informations/validations écrites aux administrateurs pour éviter tout malentendu avec nos homologues des autres écoles de musique du territoire. (ex du Chemin des artistes, à la limite Commémo La roche de Glun)

Un travail de représentativité de l'association par les deux formations sera conduit dans l'année, en concertation et de façon consensuelle pour définir le cahier des charges de deux groupes.

Dans la forme, le ton de ce dernier échange était tendu. Il témoigne de mésententes récentes et montre la nécessité de discussions et construction collective de modalités de fonctionnement ajustées à l'ensemble et au cadre de fonctionnement de l'école.

Eliane Defrance a clôturé l'assemblée générale par une conclusion fédératrice et salue le travail des bénévoles et de l'équipe dirigeante en place.

Le verre de l'amitié



Fin de l'AG à 22h:

Puis pot de l'amitié

Nous remercions chaleureusement Christine PERRET, Corinne REYNAUD pour leurs travaux, l'énergie et le temps consacrés aux missions dans le Bureau.

Nous remercions également Marjorie PEREIRAS REIS pour son travail investi au sein du conseil d'administration.

Nous souhaitons la bienvenue et remercions très sincèrement Jérôme LOREAU et Marie LONGUEVILLE pour leurs entrées aux places de vice président et secrétaire adjointe dans le bureau.

Remerciements aux administrateurs de l'association qui prennent et valident les décisions structurelles peu évidentes dans la conjoncture.

Que le RESE, représenté par Alain JAUBERT et son équipe, reçoive nos plus vifs remerciements pour leurs soutiens financiers, l'aide et l'entraide quotidiennes sans quoi nous n'aurions pas pu terminer la période 2020/2022.

Nous adressons notre gratitude et nos remerciements envers la municipalité, représentée par Mr VASSY, notre maire et Eliane Defrance, son adjointe à la culture pour la confiance accordée, notamment dans la négociation de la nouvelle DSP mais également pour les aides exceptionnelles attribuées aux associations et en particulier au Son des Vents pour amortir les dommages collatéraux du Covid.

Enfin, une tendre pensée et un remerciement sincère à toute l'équipe du bureau qui travaille dure depuis deux ans pour sortir l'association de la mauvaise passe qu'elle traverse. Nous voyons enfin les fruits de ce travail sur l'année à venir. On va pouvoir ralentir et profiter !!

ANNEXE: La réunion pédagogique du 26/9/2022

UNE NOUVELLE ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE, UNE NOUVELLE DIRECTION, UNE NOUVELLE DSP, UN VENT DE RENOUVEAU ... LE FUTUR PROJET PÉDAGOGIQUE 2022/2025

Économiquement viable

Cours individuel pour les instruments, pas pour le solfège.

Un maximum de cours collectif.

Diminuer le temps de solfège à 1h max.

Audition: travailler pour une forme évaluative et non stressante. Partager par les parents et un collègue de profs.

Qualité d'enseignement

Enseignement basé sur le schéma d'orientation pédagogique de 2008, les articles L. 214-13 et L. 216-2 ;et l'arrêté du 23 février 2007 : le solfège + instrument, évaluation puis évolution sur un cursus qui prend fin, à Chateauneuf, après 6 à 10 ans d'enseignement en fin de deuxième cycle

Le solfège recommandé mais non obligatoire. Mais priorité au cursus complet dans la planification.

Le solfège classique: vents (nuances), piano adapté: batteur,guitare.

Dispenses: harmonica. Éveil.
Option: chant adulte, enfant,

Possibilité de solfège normal pour tous les cours

Innovant dans le référentiel

Les idées originales, les duos, les classes ouvertes, les mélanges.

Les instruments traditionnels et innovants (stell tong, balafon...)

Rampe de lancement pour les conservatoires

Le plaisir de jouer ensemble

Chaque élève en cursus complet doit pouvoir trouver une place dans l'orchestre.

Favoriser le jeu ensemble en incitant l'élève à participer aux groupes (SMAC, ensemble guitare, orchestre,,).

Potentiellement recréer le petit ensemble.

Ensemble claviers.